

Zeitgemässes Kindertheater



Sonnenblume mit Engel: Inge Rüppel und Reto Ziegler. FOTO: ZVG

Der diabolische Wahn, alles im Leben sei käuflich, lockt in unserer Welt auf Schritt und Tritt. So ist es wichtig, früh einen Gegenpol zu setzen, um schon Kinder gegen eine materialistische Instrumentalisierung der Gefühle zu wappnen. Fabio Costacurta hat zu diesem Thema einen schönen Beitrag geleistet. Sein Kinderstück «Ängel an Himmel» ist eine Parabel über die wahre Liebe, die Befreiung von materieller Fixierung und die Menschwerdung.

Der Engel, Mister Wickeldy, locker und heiter gespielt von Reto Ziegler, soll den begriffsstutzigen Tim (Balz Aliesch) von falschen Werten befreien. Martina Brunner spielt sowohl die Erzählerin

wie die sensible Lisa und die rothaarige Teufelin Diabolina, die Tim und Mr. Wickeldy bezirzt. Gleichsam als ruhender Pol wirkt Inge Rüppel, welche die Sonnenblume Amanda mimt – durstig, launisch und manchmal etwas vorlaut. Balz Aliesch spielt auch den schlaunen, oft sarkastischen Fuchs Leo, der sich nach der Menschwerdung und einem grossen Hühnerstall sehnt. Den rappenden Maulwurf Raffi gibt Fabio Costacurta lispelnd und in einem Big-Easy-T-Shirt. Er ist in Amanda verliebt und sehnt sich wie diese danach, Mensch zu werden. Gemeinsam gelingt es den Freunden, die hinterhältige Diabolina auszuschalten und die Liebe zwischen Tim und Lisa auf eine solide Basis zu stellen. Am Schluss gehen alle Wünsche in Erfüllung. Das sorgfältig vorbereitete Stück wurde von Sylvia Bossart glänzend inszeniert. Die Schauspieler verstehen es, die Charaktere individuell zu gestalten. Bis zum 30. Januar wird das Stück jeweils mittwochs, samstags und sonntags um 14.30 Uhr im Gewölbekeller des Gemeindehauses gespielt. Empfehlenswert für Kinder und Erwachsene.

Thomas Brunnschweiler